

# A

## AGENDA CULTURAL



ENERO FEBRERO MARZO



### 2020

Entradas a la venta en [www.eivissa.es](http://www.eivissa.es)

## ENERO

### ■ MÚSICA MICROCONCIERTOS

**Sábado 4 · Hora:** 19 h

**Lugar:** Pasaje Balafía

**Intérpretes:** Gecko bandits

**Domingo 5 · Hora:** 12 h

**Lugar:** Paseo Vara de Rey

**Intérpretes:** Franco Botto

### ■ CABALGATA DE REYES

**Domingo 5 · Hora:** 18.30 h

Llegada de los Reyes de Oriente a Es Martell (puerto de Eivissa). Recorrido: Es Martell, av. Bartomeu de Rosselló, av. Isidor Macabich, calle País Valencià, av. España y Paseo Vara de Rey

### ■ TEATRO EL CANTO DEL CISNE Y EL DAÑO QUE HACE EL TABACO

**Viernes 10 y sábado 11 · Hora:** 20.30 h

**Lugar:** Sala Petita Can Ventosa

**Dirección:** Maruxa Martos

**Compañía:** Rita Luna

**Intérpretes:** Juanjo Torres y Augusto Banegas

Una vieja gloria del teatro pisa las tablas por última vez y al terminar la función bebe hasta quedarse dormido. Cuando despierta se da cuenta de que han cerrado el teatro y lo han dejado solo. Chéjov crea este personaje para mostrarnos la decadencia que conlleva el paso del tiempo para quienes han estado en la cima de la gloria y que, de repente, sin saber muy bien cómo, se dan cuenta de que han llegado al final del camino. Vasil Vasilich, el otrora ídolo del público, repasa sus muchos años sobre el escenario con la sinceridad descarnada que nace del desengaño. La aparición de un personaje inesperado -el apuntador- propicia que el actor nos descubra la soledad que puede esconderse bajo los ropajes del éxito Y después...

Antón Chéjov crea a Iván Ivanovich, un personaje apocado que nos ofrece una conferencia: 'El daño que hace el tabaco', que el protagonista convierte en una patética exposición personal que nada tiene que ver con el tema de su discurso

### ■ TEATRO JUANA

**Viernes 17 · Hora:** 21 h

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Dirección y coreografía:** Chevi Muraday

**Intérpretes:** Aitana Sánchez-Gijón, Chevi Muraday, Carlos Beluga, Maximiliano Sanford y Alberto Velasco

Hay un tiempo humano y un tiempo salvaje. Atravesando los bosques de la memoria encontramos a una mujer, a muchas mujeres, unidas por un mismo nombre, que se preguntan incandescentemente si hay un destino femenino en la Tierra. Como eco de su propio eco, en un viaje no cronológico pero sí vívido, la Papisa Juana viste ropajes masculinos y da a luz en medio de una multitud enloquecida que alberga sueños de lapidación; Juana de Arco triunfa en el campo de batalla y sufre el interrogatorio del inquisidor que planea quemarla en la hoguera; Juana la Loca hunde sus manos en el inerte corazón de Felipe el Hermoso; Sor Juana Inés de la Cruz desea en clave poética a la virreina y Juana Doña visita el paredón en el que su marido es fusilado mientras pronuncia sus últimas palabras de amor. Los vestigios de un legado que retumba una y otra vez en los, a menudo, sordos oídos del presente



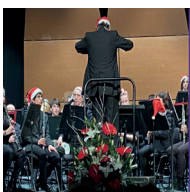
## ■ MÚSICA CONCIERTO

**Domingo 19**

**Hora:** 12 h

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

Concierto de la Banda municipal de Eivissa



## ■ TEATRO CLÁSICO

**Lunes 20 y martes 21**

**Horario matinal escolar**

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Intérpretes:** Grupo de teatro griego Komos

**Antígona, de Sófocles · Hora:** 10 h

**Dirección:** Víctor Garrido y Miguel Navarro

**Intérpretes:** Gala Rodríguez, Jose Ríos, Nicola Barbosu,

Hugo García, Gabriel Olaye, Iván Gavidia, Ainhoa Bernal, Noah Aznar, Marta Alonso, Claudia Segarra y Nuria Arciniega

Tras la muerte en lucha fratricida de Eteocles y Polinices, hijos de Edipo; Creonte, nuevo señor de la ciudad, prohíbe bajo pena de muerte enterrar el cadáver de Polinices, dejándolo como pasto para perros y aves de rapiña. Antígona, a pesar de la prohibición de su tío, decide enterrar a su hermano, aunque eso le cueste la vida. Con Antígona, obra magistral y compleja, Sófocles nos invita a la reflexión, a la moderación y a la inteligencia, virtudes contra las que pecaron tanto Creonte como la propia Antígona

**Lisístrata, de Aristófanes · Hora:** 12 h

**Dirección:** Miguel Navarro

**Intérpretes:** Víctor Garrido, Noemi Denia, Marina Guillot, Natalia López, Emilio García y Guillem Blanco

Cansadas de soportar las prolongadas ausencias del hogar que la guerra impone a los hombres y de la consiguiente escasez de relaciones sexuales, las mujeres de toda la Hélade, convocadas en Atenas por Lisístrata, deciden hacer que tan incómoda situación obre en su favor, llevándola a sus últimos extremos. Para conseguir la paz fuera de sus casas declararán la guerra dentro de ellas: les obligarán a hacer la paz, negándose por completo a mantener relaciones sexuales con ellos mientras dure la guerra

## FEBRERO

### ■ MÚSICA FESTIVAL #CURAPARAHUNTER

**Sábado 1 · Hora:** 20.30 h

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Intérpretes:** Coro Ciutat d'Eivissa con Canallas del Guateke y artistas invitados

Festival con el objetivo de recaudar fondos para ayudar a los niños con síndrome de Hunter

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER

ASOCIACIÓN #CURA PARA HUNTER



do. ¿Cómo pueden estas dos realidades convivir en el mismo espacio? Una mirada mágica y ligera a un conflicto universal. Un viaje por la empatía y el respeto desde la poesía y el humor del clown. Porque todos necesitamos encontrar nuestro propio lugar en el mundo. Y los lugares, al fin y al cabo, no son más que un montón de historias humanas

## ■ CONGRESO XV CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PROFESORES DE DERECHO ADMINISTRATIVO

**Viernes 7 · Hora:** de 9.30 a 18.30 h

**Sábado 8 · Hora:** de 9.30 a 15.30 h

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Organiza:** AEPDA, UIB, FUEIB

**Colabora:** Cátedra del agua y la sostenibilidad, Egea Villalba Abogados, Ajuntament d'Eivissa, Conselleria de Presidència, Cultura i Igualtat, Consell d'Eivissa

**Dirigido a:** Profesores de Derecho Administrativo

## ■ TEATRO EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA

**Sábado 15 · Hora:** 21 h

**Domingo 16 · Hora:** 20 h

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Autor:** Gabriel García Márquez

**Adaptación:** Natalio Grueso

**Dirección:** Carlos Saura

**Intérpretes:** Imanol Arias, Cristina de Inza, David Pinilla, Fran Calvo y Marta Molina

El viejo coronel y su mujer viven en la miseria, esperando la carta del gobierno en la que le comuniquen la concesión de la pensión prometida por sus servicios durante la guerra. Pero esa carta nunca llega y mientras tanto la vieja pareja malvive en la pobreza alimentando a un gallo de pelea, que es su única esperanza de supervivencia. A medida que avanza el tiempo y la carta sigue sin llegar, deberán enfrentarse a un dilema: alimentar al gallo o alimentarse ellos. La codicia del pueblo, la usura de los supuestos amigos, la fatalidad y estupidez de la guerra, se mezclan con la soledad del viejo coronel vencido por la vida pero al que aun le quedan dos tesoros: el amor de su mujer y la dignidad. La tragedia del viejo coronel es el reflejo de la injusticia en el mundo. Su capacidad de resistencia ante las adversidades que le presenta el destino es infinita, guiado por una rebeldía tan sólida como su esperanza y su fe en el ser humano

## ■ TEATRO CARNAVAL

**Viernes 21, sábado 22 y domingo 23**

**Hora:** 20.30 h

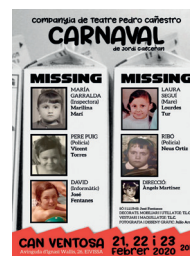
**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Autor:** Jordi Galcerán

**Dirección:** Àngels Martínez

**Intérpretes:** Marilina Marí, Vicent Torres, Neus Ortiz, Lourdes Tur y Àngels Ferrer

*Carnaval* es un thriller policíaco, una obra de intriga en tiempo real, en la cual el espectador será desafiado con retos a su inteligencia y a su propia sensibilidad. En una comisaría de policía, cuatro agentes intentan resolver la desaparición de una criatura. No hay pistas, ni móvil, ni tampoco nadie pide rescate. El tiempo es una carrera contrarreloj que parece perdida desde el principio. No hay ninguna explicación lógica, solo la presencia del mal, un mal desconocido y sádico que saquea la vida de todos. El texto hará viajar al público por una especie de montaña rusa de emociones intensas con un inquietante final



## ■ MÚSICA CONCIERTO

**Sábado 29 · Hora:** 19 h · **Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

Concierto de la Banda municipal Ciutat d'Eivissa

## MARZO

### ■ TEATRO SOLO SON MUJERES

**Viernes 6, sábado 7 y domingo 8**

**Hora:** 20.30 h

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Autora:** Carmen Domingo

**Dirección:** Maruxa Martos

**Compañía:** Rita Luna

**Intérpretes:** Mirian Navarro, Toñi González, Vicki Roldán, Ariadna Leo y Adah Cid de Diego

La República significó para las mujeres la conquista del espacio público. El derecho a voto, la educación y el divorcio son el reflejo de un espíritu liberador que se rompió de cuajo. El castigo a la mujer en la guerra civil fue doble; por un lado, fueron juzgadas y condenadas por tribunales militares por delitos de auxilio, incitación o excitación a la rebelión y por otro, fueron sometidas a una segunda condena social: la reclusión en el espacio doméstico y el abandono de los espacios públicos que solo podían ser ocupados exclusivamente por los hombres. La compañía de teatro Rita Luna muestra una visión actual de las consecuencias de estos encarcelamientos, habla de hijos separados de sus familias, enviados a otros países para salvarlos de una muerte segura, y de descendientes que hoy en día siguen luchando por encontrar los restos de sus familiares olvidados en cualquier fosa común

### ■ MÚSICA CONCIERTO

**Domingo 8 · Hora:** 12 h

**Lugar:** Por determinar

Concierto de la Big Band Ciutat d'Eivissa

### ■ CONCIERTO DIES MUSICALS

**Jueves 19 · Hora:** 21 h

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Intérpretes:** Trío Colombram

**Organiza:** Consell d'Eivissa

Concierto clásico interpretado por la violinista mallorquina Catalina Sureda, el violonchelista leonés Esteban Belinchón y el pianista ibicenco Llorenç Prats

### ■ TEATRO JAURÍA

**Sábado 21**

**Hora:** 21 h

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Dirección:** Miguel del Arco

**Intérpretes:** Pablo Béjar, Fran Cantos, Álex García, María Hervás, Franky Martín, Ignacio Mateos, Javier Mora, Raúl Prieto y Martiño Rivas

Dramaturgia a partir de la transcripción del juicio realizado a 'La manada', construida con fragmentos de las declaraciones de acusados y denunciante. Una ficción documental a partir de un material muy real, demasiado real, que nos permite viajar dentro de la mente de víctima y victimarios. Un juicio en el que la denunciante es obligada a dar más detalles de su intimidad personal



que los denunciados. Un caso que remueve de nuevo el concepto de masculinidad y su relación con el sexo en nuestra sociedad. Un juicio que marca un antes y un después

### ■ DANZA GOLDEN ERA

**Domingo 22**

**Hora:** 19.30 h

**Lugar:** Espai cultural Can Ventosa

**Dirección:** Nur Banu

**Intérpretes:** Nur Banu, Grupos Layali y Banat El Nur, Yaron Marko (música en directo), Zorah Leduc (artista invitada)

Danzas de la época de oro del cabaret egipcio, en el que el cine de Hollywood sirve de inspiración en la danza y la música egipcia de entonces. Un show lleno de glamour y exotismo

### ■ ESCOLAR HISTÒRIA DEL ROCK

**Miércoles 25**

**Horario matinal escolar**

**Lugar:** Espacio cultural Can Ventosa

**Organiza:** Viu la Cultura

**Dirigido a:** 6.º primaria, ESO, bachillerato

Con el cantante Cris Juanico acompañado de cuatro músicos más de pop-rock (guitarra, teclado, batería y bajo), os presentamos un concierto didáctico que quiere mostrar la historia del rock a partir de la interpretación en directo de fragmentos de canciones enlazadas entre sí y proyecciones de la época. Asimismo, se presentarán las circunstancias históricas, sociales o culturales que rodean estas canciones, los autores y el estilo en que se inscriben. Al mismo tiempo, durante la interpretación de las canciones, se va dividirán en diferentes bloques temáticos según la época, aparecerá en la pantalla información sobre los autores, las letras y los estilos. El concierto es un repaso de los diferentes estilos musicales que engloban el rock desde los años 50 hasta la actualidad. Durante la actuación escucharemos fragmentos de más de cincuenta piezas conocidas que nos acercarán a esta variedad de estilos del rock

### ■ GALA IX GALA DE PREMIOS ONDA CERO IBIZA Y FORMENTERA

**Jueves 26**

**Hora:** 20 h

**Lugar:** Espai Cultural Can Ventosa

La emisora local de Onda Cero Ibiza y Formentera celebra la novena edición de esta gala entrega de premios, en los que se condecoran varias categorías de diversos ámbitos socio culturales de las Pitiüses. La gala estará presentada por la redactora de Onda Cero Ibiza, Inmaculada Saranova, acompañada por el periodista y locutor Javier Ruiz Taboada. Actuaciones musicales y de humor amenizarán esta cita imprescindible en el calendario social de Ibiza y Formentera

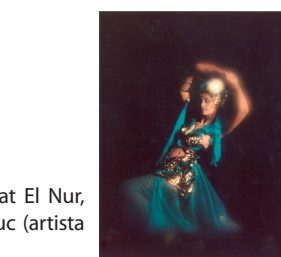
### ■ MÚSICA CONCIERTO

**Domingo 29**

**Hora:** 19 h

**Lugar:** Espai Cultural Can Ventosa

Concierto de la Orquesta Sinfónica Ciutat d'Eivissa



## OTRAS ACTIVIDADES

### ■ MUSEU D'ART CONTEMPORANI D'EIVISSA MACE Colecciones permanentes del museo y exposiciones temporales

**MUSEU PUGET**

*Colección permanente de los pintores Puget, pinturas, acuarelas y dibujos*

**CASA BRONER** Archivo y legado Broner, mobiliario, biblioteca, pinturas, utensilios domésticos, planos y fotografías

**Horario:** De martes a viernes de 10 a 16.30 h

Sábados y domingos de 10 a 14 h

Lunes y festivos cerrado

### ■ CENTRO DE INTERPRETACIÓN MADINA YABISA, BALUARTE DE SANT PERE Y BALUARTE DE SANT JAUME

**Horario:** De martes a viernes de 10 a 16.30 h

Sábados y domingos de 10 a 14 h

Lunes y festivos cerrado

Las visitas al baluarte de Sant Jaume serán concertadas para grupos · **Información:** [madinayabisa@eivissa.es](mailto:madinayabisa@eivissa.es) y T. 971 392 390

### ■ PROGRAMACIÓN DE ITINERARIOS PATRIMONIALES DALT VILA

**Organiza el C.I. Madina Yabisa**

Itinerarios diseñados para dar a conocer al público en general, los distintos aspectos de la ciudad histórica, Patrimonio Mundial, organizados por temáticas que nos revelan los valores culturales y patrimoniales de Dalt Vila y su entorno

### ENERO

**Sábado 18 y domingo 26**

**Temática:** LA CIUDAD EN LA ANTIGÜEDAD. Un recorrido por los restos arqueológicos conservados en Dalt Vila que nos permiten conocer el origen y la extensión de la ciudad en la antigüedad

### FEBRERO

**Domingo 9 y sábado 22**

**Temática:** LAS CALLES DE DALI VILA. Se trata de una introducción a la evolución urbana de Dalt Vila que nos permitirá descubrir las calles y los rincones más recónditos de la ciudad vieja y que todavía conservan la herencia del pasado

### MARZO

**Domingo 8 y sábado 21**

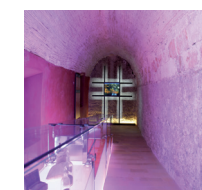
**Temática:** LOS BALUARTE DE LA MURALLA RENACENTISTA Y SU RESTAURACIÓN. El objetivo de la visita es dar a conocer las últimas intervenciones realizadas en las murallas, dirigidas a la conservación y restauración de sus baluartes. Las restauraciones se han complementado con una nueva propuesta museográfica que nos permite conocer la función estratégica de los baluartes por la defensa de la ciudad en la época renacentista

**INSCRIPCIONES:** C.I. Madina Yabisa, [madinayabisa@eivissa.es](mailto:madinayabisa@eivissa.es) y T. 971 392 390

\* **CONCIERTOS: PIANO CEDIDO POR PRO MÚSICA**

**MÁS INFORMACIÓN: WWW.EIVISSA.ES**

**AYUNTAMIENTO DE EIVISSA - 971 397 600**  
Plaça d'Espanya · Ext. 23000 **CAN VENTOSA** · Ext. 24091 **EMERGENCIAS** · 112  
C. Canàries, 35 · Ext. 21000 **Centro de Creación Joven C19** · Ext. 24150 **POLICIA LOCAL** · 092  
Can Botino · Ext. 20100 **INFORMACIÓN TURÍSTICA** · 971 399 232





## GENER

### MÚSICA MICROCONCERTS

**Dissabte 4 · Hora:** 19 h  
**Lloc:** Passatge Balàfia  
**Intèrprets:** Gecko bandits

**Diuenge 5 · Hora:** 12 h  
**Lloc:** Passeig Vara de Rey  
**Intèrprets:** Franco Botto



### CAVALCADA DE REIS

**Diuenge 5 · Hora:** 18.30 h  
Arribada dels Reis d'Orient as Martell (port d'Eivissa). Recorregut: es Martell, av. Bartomeu de Rosselló, av. d'Isidor Macabich, carrer País Valencià, av. d'Espanya i passeig Vara de Rey

### TEATRE EL CANTO DEL CISNE I EL DAÑO QUE HACE EL TABACO

**Divendres 10 i dissabte 11 · Hora:** 20.30 h  
**Lloc:** Sala Petita Can Ventosa  
**Direcció:** Maruxa Martos  
**Companya:** Rita Luna  
**Intèrprets:** Juanjo Torres i Augusto Banegas



Una vella glòria del teatre puja a l'escenari per última vegada i en acabar la funció beu fins a quedar-se adormit. Quan desperta s'adona que han tancat el teatre i l'han deixat sol. Chéjov crea aquest personatge per mostrar-nos la decadència que comporta el pas del temps per als qui han estat en el cim de la glòria i que, de sobte, sense saber molt bé com, s'adonen que han arribat al final del camí. Vasil Vasilich, qui era en altre temps idol del públic, repassa els seus molts anys sobre l'escenari amb la sinceritat descarnada que neix del desengany. L'aparició d'un personatge inesperat -l'apuntador- propicia que l'actor ens descobreixi la solitud que pot amagar-se sota les vestidures de l'èxit i després...

Antón Chéjov crea Iván Ivanovich, un personatge apocat que ens ofereix una conferència: 'El daño que hace el tabaco', que el protagonista converteix en una patètica exposició personal que res té a veure amb el tema del seu discurs

### TEATRE JUANA

**Divendres 17 · Hora:** 21 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Direcció i coreografia:** Chevi Muraday  
**Intèrprets:** Aitana Sánchez-Gijón, Chevi Muraday, Carlos Beluga, Maximiliano Sanford i Alberto Velasco



Hi ha un temps humà i un temps salvatge. Travessant els boscos de la memòria trobem una dona, moltes dones, unides per un mateix nom, que es pregunten incessantment si hi ha un destí femení a la Terra. Com a ressò del seu propi ressò, en un viatge no cronològic però sí que viscut, la papessa Joana vesteix vestidures masculines i dona a llum enmig d'una multitud embogida que alberga somnis de lapidació; Joana d'Arc triomfa en el camp de batalla i pateix l'interrogatori de l'inquisidor que planeja cremar-la en la foguera; Joana la Loca enfonsa les seves mans en l'inert cor de Felip el Bell; Sor Juana Inés de la Cruz desitja en clau poètica a la virreina i Juana Doña visita el lloc on el seu marit és afusellat mentre pronuncia les seves últimes paraules d'amor. Els vestigis d'un llegat que retrunyix una vegada i una altra en les, sovint, sordes oïdes del present

### MÚSICA CONCERT

**Diuenge 19 · Hora:** 12 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
Concert de la Banda municipal d'Eivissa



### TEATRE CLÀSSIC

**Dilluns 20 i dimarts 21 · Horari matinal escolar**  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Intèrprets:** Grup de teatre grec Komos



**Antígona, de Sòfocles · Hora:** 10 h  
**Direcció:** Víctor Garrit i Miguel Navarrès  
**Intèrprets:** Gala Rodríguez, Jose Ríos, Nicola Barboso, Hugo García, Gabriel Olaye, Iván Gavidia, Ainhoa Bernal, Noah Aznar, Marta Alonso, Claudia Segarra i Núria Arciniega

Després de la mort en lluita fratricida d'Eteocles i Polinices, fills d'Èdip; Creonte, nou senyor de la ciutat, prohibeix sota pena de mort enterrar el cadàver de Polinices, deixant-lo com a pastura per a gossos i ocells de rampinya. Antígona, malgrat la prohibició del seu oncle, decideix enterrar al seu germà, encara que això li costi la vida. Amb Antígona, obra magistral i complexa, Sòfocles ens convida a la reflexió, a la moderació i a la intel·ligència, virtuts contra les quals van pecar tant Creonte com la mateixa Antígona

**Lisístrata, d'Aristòfanes · Hora:** 12 h  
**Direcció:** Miguel Navarrès  
**Intèrprets:** Víctor Garrido, Noemi Dénia, Marina Guillot, Natalia López, Emilio García i Guillem Blanco

Cansades de suportar les prolongades absències de la llar que la guerra imposa als homes i de la consegüent escassetat de relacions sexuals, les dones de tota l'Hèl·lade, convocades a Atenes per Lisístrata, decideixen fer que tan incòmoda situació vagi a favor seu, portant-la als seus últims extrems. Per aconseguir la pau fora de les seves cases declararan la guerra dins d'elles: els obligaran a fer la pau, negant-se per complet a mantenir relacions sexuals amb ells mentre duri la guerra

## FEBRER

### MÚSICA FESTIVAL #CURAPARAHUNTER

**Dissabte 1 · Hora:** 20.30 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Intèrprets:** Cor Ciutat d'Eivissa amb Canalles del Guateke i artistes convidats  
Festival amb l'objectiu de recaptar fons per ajudar els nens amb síndrome de Hunter



### INFANTIL REFUGI

**Dimarts 4 i dimecres 5 · Horari matinal escolar**  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Direcció i dramaturgia:** Gitta Mallng  
**Idea, creació i intèrprets:** Monma Mingot i David Novell  
**Intèrprets:** Clownidoscopia teatre



Dos personatges, dues realitats. La d'aquell que cuida el seu món perquè necessita un lloc on sentir-se segur, Refugi, i la d'aquell que havent-ho perdut tot fugí a la recerca d'un nou lloc en el món, Refugiat. Com poden aquestes

dues realitats conviure en el mateix espai? Una mirada màgica i lleugera a un conflicte universal. Un viatge per l'empatia i el respecte des de la poesia i l'humor del clown. Perquè tots necessitem trobar el nostre propi lloc en el món. I els llocs, al cap i a la fi, no són més que un munt d'històries humanes

### CONGRÉS XV CONGRES DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PROFESORES DE DERECHO ADMINISTRATIVO

**Divendres 7 · Hora:** de 9.30 a 18.30 h  
**Dissabte 8 · Hora:** de 9.30 a 15.30 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Organitza:** AEPDA, UIB, FUEIB  
**Col·labora:** Càtedra del agua y la sostenibilidad, Egea Villalba Abogados, Ajuntament d'Eivissa, Conselleria de Presidència, Cultura i Igualtat, Consell d'Eivissa  
**Dirigit a:** Professors de Dret Administratiu

### TEATRE EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA

**Dissabte 15 · Hora:** a les 21 h  
**Diuenge 16 · Hora:** a les 20 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Autor:** Gabriel García Márquez  
**Adaptació:** Natalio Grueso  
**Direcció:** Carlos Saura  
**Intèrprets:** Imanol Arias, Cristina de Inza, David Pinilla, Fran Calvo i Marta Molina



El vell coronel i la seva dona viuen en la misèria, esperant la carta del govern en la qual li comuniquin la concessió de la pensió promesa pels seus serveis durant la guerra. Però aquesta carta mai arriba i mentrestant la vella parella malviu en la pobresa alimentant un gall de baralla, que és la seva única esperança de supervivència. A mesura que avança el temps i la carta segueix sense arribar, hauran d'enfrontar-se a un dilema: alimentar el gall o alimentar-se ells. La cobdícia del poble, la usura dels suposats amics, la fatalitat i estupidesa de la guerra, es barregen amb la solitud del vell coronel vençut per la vida però al qual fins i tot li queden dos trossos: l'amor de la seva dona i la dignitat. La tragèdia del vell coronel és el reflex de la injustícia en el món. La seva capacitat de resistència davant les adversitats que li presenta el destí és infinita, guiat per una rebel·lia tan sòlida com la seva esperança i la seva fe en l'ésser humà

### TEATRE CARNAVAL

**Divendres 21, dissabte 22 i diuenge 23 · Hora:** 20 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Autor:** Jordi Galcerán  
**Direcció:** Àngels Martínez  
**Intèrprets:** Marilina Marí, Vicent Torres, Neus Ortiz, Lourdes Tur i Àngels Ferrer

*Carnaval* és un thriller policíac, una obra d'intriga en temps real, en la qual l'espectador serà desafiat amb reptes a la seva intel·ligència i a la seva pròpia sensibilitat. En una comissaria de policia, quatre agents intenten resoldre la desaparició d'una criatura. No hi ha pistes, ni mòbil, ni tampoc ningú demana rescat. El temps és una carrera contrarellotge que sembla perduda des del principi. No hi ha cap explicació lògica, només la presència del mal, un mal desconegut i sàdic que saqueja la vida de tots. El text farà viatjar el públic per una espècie de muntanya russa d'emocions intenses amb un inquietant final



### MÚSICA CONCERT

**Dissabte 29 · Hora:** 19 h · **Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
Concert de la Banda municipal Ciutat d'Eivissa

## MARÇ

### TEATRE SOLO SON MUJERES

**Divendres 6, dissabte 7 i diuenge 8 · Hora:** 20.30 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Autora:** Carmen Domingo  
**Direcció:** Maruxa Martos  
**Companya:** Rita Luna  
**Intèrprets:** Mirian Navarro, Toñi González, Vicki Roldán, Ariadna Leo i Adah Cid de Diego



La República va significar per a les dones la conquesta de l'espai públic. El dret a vot, l'educació i el divorci són el reflex d'un esperit alliberador que es va trencar d'arrel. El càstig a la dona en la guerra civil va ser doble: d'una banda, van ser jutjades i condemnades per tribunals militars per delictes d'auxili, incitació o excitació a la rebel·lió i per un altre, van ser sotmeses a una segona condemna social: la reclusió en l'espai domèstic i l'abandó dels espais públics que només podien ser ocupats exclusivament pels homes. La companyia de teatre Rita Luna mostra una visió actual de les conseqüències d'aquests empresonaments, parla de fills separats de les seves famílies, enviats a altres països per a salvar-los d'una mort segura, i de descendents que avui dia continuen lluitant per trobar les restes dels seus familiars oblidats en qualsevol fossa comuna

### MÚSICA CONCERT

**Diuenge 8 · Hora:** 12 h  
**Lloc:** Per determinar  
Concert de la Big band Ciutat d'Eivissa



### CONCERT DIES MUSICALS

**Dijous 19 · Hora:** 21 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Intèrprets:** Trio Colombram  
**Organitza:** Consell d'Eivissa



Concert clàssic interpretat per la violinista mallorquina Catalina Sureda, el violoncel·lista lleonès Esteban Belinchón i el pianista eivissenc Llorenç Prats

### TEATRE JAURÍA

**Dissabte 21 · Hora:** 21 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Direcció:** Miguel del Arco  
**Intèrprets:** Pablo Béjar, Fran Cantos, Àlex García, María Hervás, Franky Martín, Ignacio Mateos, Javier Mora, Raúl Prieto i Martiño Rivas



Dramaturgia a partir de la transcripció del judici realitzat a 'La manada', construïda amb fragments de les declaracions d'acusats i denunciants. Una ficció documental a partir d'un material molt real, massa real, que ens permet viatjar dins de la ment de víctima i victimaris. Un judici en el qual la denunciada és obligada a donar més detalls de la seva intimitat personal

que els denunciats. Un cas que remou de nou el concepte de masculinitat i la seva relació amb el sexe en la nostra societat. Un judici que marca un abans i un després

### DANSA GOLDEN ERA

**Diuenge 22 · Hora:** 19.30 h  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Direcció:** Nur Banu  
**Intèrprets:** Nur Banu, Grups Layali i Banat El Nur, Yaron Marko (música en directe), Zorah Leduc (artista convidada)



Danses de l'època d'or del cabaret egipci, en el qual el cinema de Hollywood serveix d'inspiració en la dansa i la música egípcia de llavors. Un xou ple de glamur i exotisme

### ESCOLAR HISTÒRIA DEL ROCK

**Dimecres 25 · Horari matinal escolar**  
**Lloc:** Espai cultural Can Ventosa  
**Organitza:** Viu la Cultura  
**Dirigit a:** 6è primària, ESO, batxillerat



Amb el cantant Cris Juanico acompanyat de quatre músics més de pop-rock (guitarra, teclat, bateria i baix), us presentem un concert didàctic que vol mostrar la història del rock a partir de la interpretació en directe de fragments de cançons enllaçades entre si i projeccions de l'època. Així mateix, es presentaran les circumstàncies històriques, socials o culturals que envolten aquestes cançons, els autors i l'estil en què s'inscriuen. Al mateix temps, durant la interpretació de les cançons, que es dividiran en diferents blocs temàtics segons l'època, apareixerà a la pantalla informació sobre els autors, les lletres i els estils. El concert és un repàs dels diferents estils musicals que engloben el rock des dels anys 50 fins a l'actualitat. Durant l'actuació escoltarem trossos de més de cinquanta peces conegudes que ens acostaran a aquesta varietat d'estils del rock

### GALA

**IX GALA DE PREMIS ONDA CERO  
EIVISSA I FORMENTERA · Dijous 26 · Hora:** 20 h  
**Lloc:** Espai Cultural Can Ventosa



L'emissora local d'Onda Cero Eivissa i Formentera celebra la novena edició d'aquesta gala lliurament de premis, on es concedeixen diverses categories de diversos àmbits socioculturals de les Pitiüses. La gala estarà presentada per la redactora d'Onda Cero Eivissa, Immaculada Saranova, acompanyada pel periodista i locutor Javier Ruiz Taboada. Actuacions musicals i d'humor amenitzaran aquesta cita imprescindible en el calendari social d'Eivissa i Formentera

### MÚSICA CONCERT

**Diuenge 29 · Hora:** 19 h  
**Lloc:** Espai Cultural Can Ventosa



Concert de l'Orquestra Simfònica Ciutat d'Eivissa

## ALTRES ACTIVITATS

### MUSEU D'ART CONTEMPORANI D'EIVISSA MACE

*Col·leccions permanents del museu i exposicions temporals*



### MUSEU PUGET

*Col·lecció permanent dels pintors Puget, pintures, aquarel·les i dibuixos*



**CASA BRONER Arxiu i llegat Broner, mobiliari, biblioteca, pintures, utensilis domèstics, plans i fotografies**



### CENTRE D'INTERPRETACIÓ MADINA YABISA, BALUARD DE SANT PERE I BALUARD DE SANT JAUME

**Horari:** De dimarts a divendres de 10 a 16.30 h  
Dissabtes i diuenenges de 10 a 14 h  
Dilluns i festius tancat

Les visites al baluard de Sant Jaume seran concertades per a grups  
**Informació:** madinayabisa@eivissa.es i T. 971 392 390

### PROGRAMACIÓ D'ITINERARIS PATRIMONIALS DALT VILA

**Organitza el C.I. Madina Yabisa**  
Itineraris dissenyats per donar a conèixer al públic en general, els diferents aspectes de la ciutat històrica, Patrimoni Mundial, organitzats per temàtiques que ens revelen els valors culturals i patrimonials de Dalt Vila i el seu entorn

### GENER

**Dissabte 18 i diuenge 26 · Temàtica:** LA CIUTAT A L'ANTIGUITAT. Un recorregut per les restes arqueològiques conservades a Dalt Vila que ens permeten conèixer l'origen i l'extensió de la ciutat a l'antiguitat

### FEBRER

**Diuenge 9 i dissabte 22 · Temàtica:** ELS CARRERS DE DALT VILA. Es tracta d'una introducció a l'evolució urbana de Dalt Vila que ens permetrà descobrir els carrers i els racons més recòndits de la ciutat vella i que encara conserven l'herència del passat

### MARÇ

**Diuenge 8 i dissabte 21 · Temàtica:** ELS BALUARDES DE LA MURALLA RENAIXENTISTA I LA SEVA RESTAURACIÓ. L'objectiu de la visita és donar a conèixer les últimes intervencions realitzades a les muralles, dirigides a la conservació i restauració dels seus baluards. Les restauracions s'han complementat amb una nova proposta museogràfica que ens permet conèixer la funció estratègica dels baluards per a la defensa de la ciutat a l'època renaixentista

**INSCRIPCIONS:** C.I. Madina Yabisa, madinayabisa@eivissa.es i T. 971 392 390

### \* CONCERTS: PIANO CEDIT PER PRO MÚSICA

### MÉS INFORMACIÓ: WWW.EIVISSA.ES

**AJUNTAMENT D'EIVISSA** · 971 397 600  
Plaça d'Espanya · Ext. 23000  
C. Canaries, 35 · Ext. 21000  
Can Botino · Ext. 20100

**CAN VENTOSA** · Ext. 24091  
Centre de Creació Jove C19 · Ext. 24150

**EMERGÈNCIES** · 112  
**POLICIA LOCAL** · 092  
**INFORMACIÓ TURÍSTICA** · 971 399 232

# A

# AGENDA CULTURAL



GENER FEBRER MARÇ



2020

Entrades a la venda en [www.eivissa.es](http://www.eivissa.es)